

Choreo SITKOL Uptown Funk 2019-09-30

Tenoren – Altén - Mezzo's → Bassen ← Mezzo's - Sopranen



Linkervoet voor

rechtervoet voor

Bassen: **staan stil**

Tenoren:

1^e keer sssst = **arm opzij in strakke beweging**

2^e keer sssst = **rechterbeen knie buigen en voet neerzetten**

3^e keer sssst = **met linkerhand roos van je rechterschouder afvegen**

Hit it = **pets met linkerhand.**

1^e couplet stil staan. Aan eind bij pretty: **naar voren draaien.**

Bij to hot: **Tenoren** zingen dan pa da pa da pa da pada :

Op pa: **rechterknie buigen op da linkerhand buigen** (heen en weer op plaats gaan)

Op de lange paaaaaaaaa **stil staan.**

Altén, Mezzo's en Sopranen:

Intro stil staan.

This hit = This stap op plaats met voet dicht bij het publiek

Hit= **andere voet stap en daarbij naar voren draaien.**

That ice cold:

Op **That** met **rechts** beginnen heen en weer bewegen snel en uitdagend maar niet te.

Beweging: **rechterknie buigen, rechterschouder naar voren.**

Linkerknie buigen, linkerschouder naar voren.

City: **stil staan en rechterarm omhoog.** Met wijsvinger omhoog wijzen.

Blijf zo staan tot Got kiss.....

Got Kiss myself so: 2x draaiende handbeweging maken 1^e hoog , 2^e lager

Pretty: **hand op mond** (kusgebaar)

To hot: op **Hot - Marilyn Monroe** houding: handen op knie.

Hot damn: **altén en mezzo's rechts** blijven zo staan.

Hot damn: **mezzo's links en sopranen** hoofdbeweging: hot: hoofd omhoog

Damn: **hoofd recht vooruit.**

Called a police an a fire man; **omhoog komen en van rechts naar links bewegen.**

Bovenstaande vanaf to hot: **hele couplet herhalen.**

Als je up town funk you up zingt:

beweging 1x rechts, 1x links, 2x rechts daarna 1x links, 1x rechts en 2x links.

Aan het eind : padada....POUW! Pose met handen.