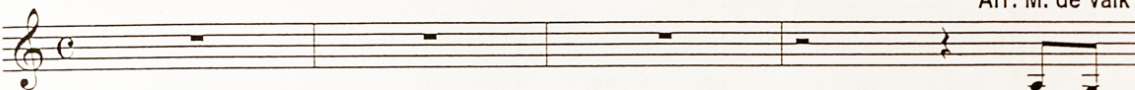


Non non rien a changé


Les Poppies

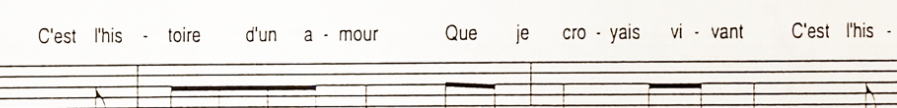
Arr: M. de Valk

Mel 

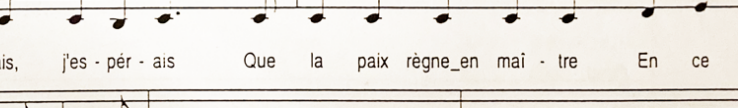
C'est l'his -


M 

M 

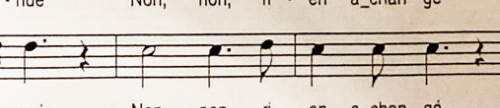
M 

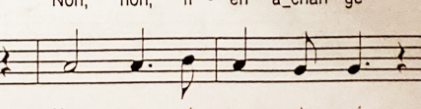
M 

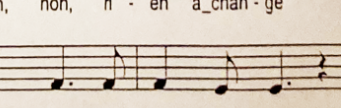
M 

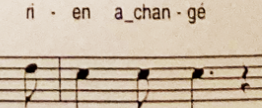
M 

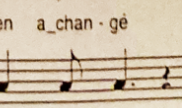
M 

S1 

S2 

A 

T 

B 

8 toire d'une trê - ve Que j'a - vais de - man - dée C'est l'his - toire d'un so - leil Que
11 l'a - vais es - pé - ré C'est l'his - toire d'un a - mour Que je cro - yais vi - vant C'est l'his -
14 toire d'un beau jour Que moi pe - tit en - fant Je vou - lais être heu - reux Pour
17 toutes la pla - nè - te Je vou - lais, j'es - pér - ais Que la paix règne en mai - tre En ce
soir de No - ël Mais tout a con - ti - nué Mais tout a con - ti - nué Mais tout a con - ti - nué

21 Non, non, ri - en a_chan - gé Tout, tout a con - ti - nué Non, non, ri - en a_chan - gé
21 Non, non, ri - en a_chan - gé Tout, tout a con - ti - nué Non, non, ri - en a_chan - gé
Non, non, ri - en a_chan - gé Tout, tout a con - ti - nué Non, non, ri - en a_chan - gé
Non, non, ri - en a_chan - gé Tout, tout a con - ti - nué Non, non, ri - en a_chan - gé
Non, non, ri - en a_chan - gé Tout, tout a con - ti - nué Non, non, ri - en a_chan - gé

27

M
S1
S2
A
T
B

Tout, tout a con - ti - nué Hé! Hé! Hé! Hé!

32

M

Et pour - tant bien des gens Ont chan - té a - vec nous Et pour -
Moi je pense à l'en - fant En - tou - ré de sol - dats Moi je

35

M
S1
S2
A
T
B

tant bien des gens Se sct mis à ge - noux Pour pri - er
pense à l'en - fant Qui ce - man - de pour - quoi Tout le temps,

Pour pri - er
Tout le temps,

Pour pri - er
Tout le temps,

Pour pri - er
Tout le temps,

38

M

Pour pri - er Mais j'ai vu tous les jours A
 Tout le temps, Moi je pense à tout ça Mais

S1

oui pour pri - er Pour pri - er oui pour pri - er Non non
 oui tout le temps Moi je pense oui tout le temps

S2

oui pour pri - er Pour pri - er oui pour pri - er non non
 oui tout le temps Tout le temps, oui tout le temps

A

non non

T

oui pour pri - er Pour pri - er oui pour pri - er non non
 oui tout le temps Tout le temps, oui tout le temps

B

42

M

la té - lé - vi - sion Même le soir de No - ël Des fu - sils, des ca - nons J'ai pleu - ré,
 je ne de - vrais pas Tou - tes ces cho - ses - là Ne me re - gar - dent pas Et pour - tant,

42

S1

non non non non non J'ai pleu - ré,
 Et pour - tant,

S2

non non non non non J'ai pleu - ré,
 Et pour - tant,

A

non non non non

T

non non non non non J'ai pleu - ré,
 Et pour - tant,

B

M 60

C'est l'his - toire d'une tré - ve Que j'a - vais de - man - dée C'est l'his -

M 63

toire d'un so - leil Que l'a - vais es - pé - ré C'est l'his - toire d'un a - mour Que je cro - yais vi - vant C'est l'his -

M 67

toire d'un beau jour Que moi pe - tit en - fant Je vou - lais être heu - reux Pour toutes la pla - nè - te Je vou -

S1 67

Non non non non

S2

Non non non non

A

Non non non non

T

Non non non non

B 8

M 71

71 lais, j'es - pér - ais Que la paix règne en mai - tre En ce soir de No - ël Mais

S1

non non non non non non non

S2

non non non non non non non

A

non non non non non non non

T

non non non non non non non

B 8

M 46
 J'ai pleu - ré, Qui pour - ra m'ex - pli - quer que
 Et pour - tant, je chante, je chante

S1 46
 oui j'ai pleu - ré J'ai pleu - ré,
 oui et pour - tant Et pour - tant,

S2

T 8
 oui j'ai pleu - ré
 49 oui et pour - tant

S1
 Non, non, ri - en a_chan - gé Tout, tout a con - ti - nué Non, non, ri - en a_chan - gé

S2
 Non, non, ri - en a_chan - gé Tout, tout a con - ti - nué Non, non, ri - en a_chan - gé

A
 Non, non, ri - en a_chan - gé Tout, tout a con - ti - nué Non, non, ri - en a_chan - gé

T 8
 Non, non, ri - en a_chan - gé Tout, tout a con - ti - nué Non, non, ri - en a_chan - gé

B

S1 55
 Tout, tout a con - ti - nué Hé! Hé! Hé! Hé!

S2
 Tout, tout a con - ti - nué Hé! Hé! Hé! Hé!

A
 Tout, tout a con - ti - nué Hé! Hé! Hé! Hé!

T 8
 Tout, tout a con - ti - nué Hé! Hé! Hé! Hé!

B

74

M tout a con - ti - nué Mais tout a con - ti - nué Mais tout a con - ti - nué

S1 non non non non non

S2 non non non non non

A non non non non non

T non non non non non

B non non non non non

77

S1 Non, non, ri - en a_chan - gé Tout, tout a con - ti - nué

S2 Non, non, ri - en a_chan - gé Tout, tout a con - ti - nué

A Non, non, ri - en a_chan - gé Tout, tout a con - ti - nué

T Non, non, ri - en a_chan - gé Tout, tout a con - ti - nué

B Non, non, ri - en a_chan - gé Tout, tout a con - ti - nué

81

S1 Non, non, ri - en a_chan - gé Tout, tout a con - ti - nué Hé!

S2 Non, non, ri - en a_chan - gé Tout, tout a con - ti - nué Hé!

A Non, non, ri - en a_chan - gé Tout, tout a con - ti - nué Hé!

T Non, non, ri - en a_chan - gé Tout, tout a con - ti - nué Hé!

B Non, non, ri - en a_chan - gé Tout, tout a con - ti - nué Hé!

85

S1

S2

A

T

B

Hé! Hé! Hé!

Hé! Hé!

Hé! Hé!

Hé! Hé!

Hé! Hé!

1 2

Detailed description: This is a musical score for five voices: Soprano 1 (S1), Soprano 2 (S2), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The score is written in treble clef for S1, S2, A, and T, and bass clef for B. The music consists of a series of notes with stems, and the lyrics 'Hé! Hé! Hé!' are written below the notes. A bracket labeled '1' and '2' spans the first two measures of the piece, indicating a first and second ending. The page number '85' is written at the top left.