

## Choreo SITKOL Eurythmics

### Medley 2019-09-30

#### • Would I lie to you.

**Alten** I must staan stil

**MBS**: Would I LIE to you; Op LIE stap rechts /links hele stuk

**My friends**: couplet **Alten en Sopranen** staan stil

**Mezzo en Bassen** blijven bewegen.

**BELIEVE me**: **allen** wijzen met wijsvinger naar voren (rechterarm)

**Mezzo en Alten** laten daarna langzaam arm zakken tot naast lichaam

**Bassen en sopranen**: **MAKE it** (arm voor houden) stukje omhoog

**MAKE it** arm omhoog daarna naar beneden naast lichaam.

Would I LIE op Lie **iedereen** stap rechts/links

Op laatste LIE staan we stil.

#### • Must be talking to an angel

Ladadada enz. **Alten en Sopranen** bewegen vrij.

No one on EARTH couplet **iedereen** staat stil

**Alten** staan recht

Op EARTH **Sopranen** draaien schuin naar rechts, **Bassen** naar links, **Mezzo's** naar rechts

/ \ / |

M B S A

Must be TALKING op TALK **allen** recht staan

2<sup>e</sup> keer **Must be talking** weer op TALK **Sopranen** naar rechts, **bassen** links, **mezzo's** rechts

3<sup>e</sup> keer **Allen** weer recht op TALK

4<sup>e</sup> keer zelfde als 2<sup>e</sup> keer.

Na laatste noot gaan **Sopranen** recht staan. **Rest** blijft staan

I must be hallucinating

**We** staan **allen** stil

#### • No fear no hate

Ooh YEAH op 1<sup>e</sup> YEAH gaat **iedereen** recht staan.

In tempo van rechts naar links bewegen; **Inge** geeft tempo aan.

Well in the morning enz staan we stil

Op 1<sup>e</sup> COLD hoofd iets naar links

2<sup>e</sup> COLD hoofd verder naar links

STEEL: niets, zo blijven staan

HA!: hoofd snel naar voren

Rest staan we stil.

No FEAR: op FEAR met rechterbeen  
uitstappen

No HATE: op HATE rechter arm naar  
voren hand op handpalm naar voren.

No PAIN: op PAIN rechterhand met  
vuist op linker borst

No BROKEN; Op broken: Linkerhand  
over rechterhand kruisen op borst

HEARTS; Armen naar beneden.

2<sup>e</sup> keer:

No FEAR; Op FEAR rechterbeen terug  
zetten

Rest hetzelfde.

• It's Alright

Bassen bewegen tatakedaka enz.

Rest staat stil

Ill be your cliff

I'll(be your cliff): op I'll Mezzo's en  
Bassen stappen uit naar rechts (lichaam  
leunt mee)

YOU (can fall): Op YOU Sopranen en  
Alten stappen uit naar rechts (lichaam  
mee)

I'll( be your ledge): op I'll Mezzo's en  
Bassen terug staan recht

YOU( can lean): op YOU Sopranen en  
Alten terug staan recht

I'll(Be your bridge) op I'll; Mezzo's en  
Bassen stappen uit naar links (lichaam  
leunt mee)

YOUR (hands to stop) op YOUR  
Sopranen en Alten stappen uit naar links  
(lichaam mee)

I'll( even be your): op I'll iedereen  
recht staan.

It's alright: stil staan.

• Sweet dreams:

Alten en Mezzo's:

Sweet DREAMS; Op DREAMS zachtjes  
dubbele beweging starten op rechts  
(Ruthless Queen beweging maar dan  
minder hevig)

Bassen en Sopranen gaan pas bewegen als  
ze gaan zingen

SOME OF THEM: op SOME staan we stil

Sweet DREAMS: Op DREAMS weer  
dubbele beweging.

Op (some) THING staan we stil.

Oe oe oe staan we stil.

HOLD your head up

Hold your head up: staan we stil

KEEP your head up:

op KEEP en HOLD : rechter hand  
omhoog volgens onderstaand schema.

1<sup>e</sup> KEEP: Joke, Elze, Nicole, Eveline,  
Melanie, Belia, Ron, Antoon, Jozien,  
Lenie, Hanneke O., Gerdita

1<sup>e</sup> HOLD: Erna, Dimphy, Marlies,  
Angela, Eugenie, Esther S, Johan, Marcel,  
Will, Sylvia, Caroline, Petra O

2<sup>e</sup> KEEP : Anja P, Tilla, Jacqueline H,  
Petra in 't V, Marijke, Wilma, Maartje,  
Han, Peggy, Lizeth, Jacqueline E, Inge  
W, Emma

2<sup>e</sup> HOLD: Simone, Vanessa, Trudy,  
Marike, Marjan B, Sophie, Friede, Carola,  
Hanny, Niesia, Gerda,

3<sup>e</sup> KEEP: Corry, Ria, Ellen K, Els,  
Brigitte, Petra H, Anne-Mieke, Kajsa,  
John S, Reina, Karen, Anita

3<sup>e</sup> HOLD: Marion, Truus, Monique,  
Nathalie, Bas, Marjo, Cees, Gerdy, Anja  
van E, Anneke, Nanda

Laatste KEEP allen linkerhand erbij  
omhoog en beide handen zijwaarts  
draaien.